

エドワード・ゴーリーを巡る旅

Journey to the World of Edward Gorey

2023.4.8 SAT - 6.11 SUN

[凡例]

1 作品番号、作家名、作品名、内容(書籍は出版地・出版社)、制作年、材質・技法、所蔵の順に日英で記しています。

※作家名エドワード・ゴーリーについては省略しました。

※所蔵者がつけたタイトル、推定した制作年に関しては〔 〕で記しました。

2 作品番号は、必ずしも展覧会会場での陳列順と一致しません。

3★は前期展示 4/8~5/7 ★は後期展示 5/9~6/11となります。

4所蔵表記のEGCT=The Edward Gorey Charitable Trust, EGH=The Edward Gorey House

I.D.F.=株式会社イデップ

作品番号に付された「参考」=参考作品、「B」=書籍作品をそれぞれ示しています。

| Cat. No. | タイトル / Title | 内容・出版社 / Title, Publisher | 制作年 / Creation Year | 材質・技法 / Medium and material | 所蔵 / collection | 展示替え |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|------|
| I章 ゴーリーと子供 I. Gorey and Children | | | | | | |
| 1-1 | [ひよこ] [Chick] | 子供時代のドローイング Childhood drawing | 1930 1930 | 鉛筆、色鉛筆、紙 Graphite and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-2 | [うさぎ(おかあさんとおとうさんへ テッドより)] [Rabbit ("TED DEAR MOTHER DUDDY")] | 子供時代のドローイング Childhood drawing | 1930年代前半 ca. early 1930s | 鉛筆、色鉛筆、紙 Graphite and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-3 | [音楽を奏てる3匹のねこ] [Three musical cats] | 子供時代のドローイング Childhood drawing | 1935頃 ca. 1935 | 鉛筆、色鉛筆、紙 Graphite and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-4 | みんなのもの、聞け(ランプを持つねこ) Hear Ye - Hear Ye | 子供時代のドローイング Childhood drawing | 1935頃 ca. 1935 | 鉛筆、色鉛筆、紙 Graphite and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-5 | 野良ねこ The Outcast | 青年時代のドローイング(手紙付き) Adolescent drawing with letter | 1938 1938 | 鉛筆、紙 Graphite on paper | EGCT | |
| 1-6 | [ボウルをかき混ぜるねこ] [Cat with mixing bowl] | 青年時代のドローイング(手紙付き) Adolescent drawing with letter | 1930年代後半 ca. late 1930s | インク、色鉛筆、紙 Ink and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-7-1～23 | 魔の手 Hand of Doom | 青年時代の本(表紙の付いたポートフォリオに入った22枚のドローイング) Adolescent book of drawings | 1930年代後半 ca. late 1930s | インク、色鉛筆、紙 Ink and colored pencil on paper | EGCT | |
| 1-8 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1957 1957 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-9 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-10 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-11 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-12 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-13 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-14 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-15 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-16 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-17 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-18 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-19 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-20 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-21 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-22 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-23 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-24 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-25 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-26 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-27 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-28 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-29 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-30 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 1-31 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------|----------------------------------|---------------|------|
| 1-32 | 不幸な子供 The Hapless Child | 挿絵・原画 Original illustration | 1959 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-34 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-35 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-36 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 挿絵・原画 Original illustration | 1953 1953 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ギャシリークラムのちびっ子たち The Gashlycrumb Tinies; or, After The Outing | 挿絵・原画 Original illustration | 1960 1960 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-38 | ギャシリークラムのちびっ子たち The Gashlycrumb Tinies; or, After The Outing | 挿絵・原画 Original illustration | 1960 1960 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 敬虔な幼子 The Pious Infant | 挿絵・原画 Original illustration | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-40 | 敬虔な幼子 The Pious Infant | 挿絵・原画 Original illustration | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 敬虔な幼子 The Pious Infant | 挿絵・原画 Original illustration | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 1-42 | 敬虔な幼子 The Pious Infant | 挿絵・原画 Original illustration | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |

第II章 ゴーリーが描く不思議な生き物 II. Real and Imagined Creatures

| | | | | | | |
|------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------|----------------------------------|------|--|
| 2-1 | うろんな客 The Doubtful Guest | 挿絵・原画 Original illustration | 1955頃 ca. 1955 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-2 | うろんな客 The Doubtful Guest | 挿絵・原画 Original illustration | 1955頃 ca. 1955 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-3 | うろんな客 The Doubtful Guest | 挿絵・原画 Original illustration | 1955頃 ca. 1955 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-4 | うろんな客 The Doubtful Guest | 挿絵・原画 Original illustration | 1955 1955 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-5 | 蟲の神 The Insect God | 挿絵・原画 Original illustration | 1961 1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-6 | 蟲の神 The Insect God | 挿絵・原画 Original illustration | 1961 1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-7 | 蟲の神 The Insect God | 挿絵・原画 Original illustration | 1961 1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-8 | 蟲の神 The Insect God | 挿絵・原画 Original illustration | 1961 1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-9 | ブラックドール The Black Doll | キャラクター・デザイン Character design | 1973頃 ca. 1973 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-10 | ブラックドール The Black Doll | キャラクター・デザイン Character design | 1973頃 ca. 1973 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-11 | ブラックドール The Black Doll | キャラクター・デザイン Character design | 1973頃 ca. 1973 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-12 | ブラックドール The Black Doll | キャラクター・デザイン Character design | 1973頃 ca. 1973 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-13 | ブラックドール The Black Doll | キャラクター・デザイン Character design | 1973頃 ca. 1973 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-14 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-15 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-16 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-17 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-18 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-19 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-20 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-21 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-22 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-23 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------|---------------|------|
| 2-24 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-25 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-26 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-27 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-28 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-29 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-30 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-31 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-32 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-33 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-34 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-35 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1987 1987 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-36 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1987 1987 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-37 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1987 1987 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-38 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1987 1987 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-39 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1987 1987 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-40 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-41 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 挿絵・原画 Original illustration | 1986 1986 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-42 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 2-43 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 2-44 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | Pen and ink on paper ペン、インク、紙 | EGCT | |
| 2-45 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | Pen and ink on paper ペン、インク、紙 | | |
| 2-46 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | Pen and ink on paper ペン、インク、紙 | EGCT | |
| 2-47 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | Pen and ink on paper ペン、インク、紙 | | |
| 2-48 | 音叉 The Tuning Fork | 挿絵・原画 Original illustration | 1983 1983 | Pen and ink on paper ペン、インク、紙 | EGCT | |
| B-1 | 『ブラックドール』 The Black Doll: a Silent Film | ニューヨーク:ゴサム・ブックマート New York: Gotham Book Mart | 1973 1973 | | I. D. F. | |
| B-2 | 『フィグバッシュのアクロバット』 Figbash Acrobat by Aedwyrd Gore | ニューヨーク:ファンタッド・プレス New York: The Fantod Press | 1994 1994 | | | |
| B-3 | 『ファンタッド・パック』 The Fantod Pack | ニューヨーク:ゴサム・ブックマート New York: Gotham Book Mart | 1995 1995 | | I. D. F. | |

第III章 ゴーリーと舞台芸術 III. Performing Arts

| | | | | | | |
|------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------|---------------------------------------------|------|--|
| 3-1 | トウシューズの中にいるニューヨーク・シティ・バレエのネコ NYCB Cat in Slipper | | 1980頃 ca. 1980 | ペン、インク、絵具、紙 Pen, ink, and paint on paper | EGCT | |
| 3-2 | ニューヨーク・シティ・バレエ ロゴ・ピンのデザイン NYCB Initials Pin Design | | 1970年代頃 ca. 1970s | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-参考 | ニューヨーク・シティ・バレエ 観覧チケット Tickets of New York City Ballet | | | 印刷物 Printed on paper | EGH | |
| 3-参考 | ニューヨーク・シティ・バレエ タオル New York City Ballet Towel | グッズ Merchandising Products | 1970年代頃 ca. 1970s | | | |
| 3-3 | 具体例のある教訓 The Object-Lesson | 挿絵・原画 Original illustration | 1957 1957 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 3-4 | 具体例のある教訓 The Object-Lesson | 挿絵・原画 Original illustration | 1957 1957 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-5 | 具体例のある教訓 The Object-Lesson | 挿絵・原画 Original illustration | 1957 1957 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------|
| 3-42 | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 挿絵・原画 Original illustration | 1965 1965 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 挿絵・原画 Original illustration | 1965 1965 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-43 | 失敬な招喚 The Disrespectful Summons | 挿絵・原画 Original illustration | 1971 1971 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 失敬な招喚 The Disrespectful Summons | 挿絵・原画 Original illustration | 1972 1972 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-44 | 失敬な招喚 The Disrespectful Summons | 挿絵・未使用 Unused illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 失敬な招喚 The Disrespectful Summons | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-45 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-46 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-47 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-48 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-49 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-50 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-51 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-52 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-53 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-54 | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | 挿絵・原画 Original illustration | 1970頃 ca. 1970 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 薄紫のレオタード あるいは、年がら年中ニューヨーク・シティバレエを観に行くこと The Lavender Leotard; or, Going a Lot to the New York City Ballet | Original illustration | ca. 1970 | Pen and ink on paper | | |
| 3-55 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-56 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-57 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-58 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-59 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-60 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-61 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-62 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-63 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 挿絵・原画 Original illustration | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | Original illustration | 1974 | Pen and ink on paper | | |
| 3-64 | 無題(妖精のようなバレリーナ) Fairy Ballerina by Ogdred Mude | Ogdred Mude(ゴーリーのアナグラム)によるオリジナル作品 Original art | 1980年代頃 ca. 1980s | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 無題(妖精のようなバレリーナ) Fairy Ballerina by Ogdred Mude | Original art | ca. 1980s | Pen and ink on paper | | |
| 3-65 | アンコール！(吹き流し) Bis! with streamers | オリジナル作品 Original art | 1971 1971 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | アンコール！(マント) Bis! with cloak | オリジナル作品 Original art | ca. 1971 | Pen and ink on paper | | |
| 3-66 | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 表紙・原画 Front cover | 1979頃 ca. 1979 | インク、水彩、紙 Ink and wash on paper | EGCT | |
| | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | Count Dracula | ca. 1979 | Pen and ink on paper | | |
| 3-67 | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「第1幕 書庫2」背景画 Act I Library 2 | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「第1幕 書庫5」原画 Act I Library 5 | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-68 | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「ドラキュラ伯爵」原画 Count Dracula | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「第1幕 書庫2」背景画 Act I Library 2 | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-69 | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「第1幕 書庫5」原画 Act I Library 5 | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ドラキュラ・トイシアター Dracula Toy Theatre | 「第3幕2場 壁」原画 Act III Scene II, walls | 1979頃 ca. 1979 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 3-70 | ミステリー！ Mystery! | 背景画 Background | 1980年代前半頃 ca. early 1980s | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGH | |
| | ミステリー！ Mystery! | Set-up with the motives of Doracura | 2020 | ジャケット:トリアセテート70%、ポリエステル30%／スカート:シルク100% Silk、部分:ポリエステル100%、裏地:コットン100%／ブラトップ:シルク100% Silk、部分:ナイロン100% Jacket:70% Triacetate, 30% Polyester/Skirt:100% Silk, Partly 100% Polyester, Lining 100% Cotton/ Tops: 100% Silk, Partly 100% Nylon | | |
| 3-71 | ミステリー！ Mystery! | 蔵書票デザイン Bookplate Design | 1980年代前半頃 ca. 1980s | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ミステリー！ Mystery! | 蔵書票デザイン Bookplate Design | 2020 | Jacket:70% Triacetate, 30% Polyester/Skirt:100% Silk, Partly 100% Polyester, Lining 100% Cotton/ Tops: 100% Silk, Partly 100% Nylon | | |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------|---------------|------|
| 3-74-1～2 | ミステリー！ Mystery! | 背景画(墓場シーン) Background of the Grave scene | 1980年代前半頃 ca. early 1980s | 鉛筆、インク、紙 Graphite and ink on paper | EGCT | |
| | ミステリー！ Mystery! | 背景画(墓場シーン) Background of the Grave scene | 1980年代前半頃 ca. early 1980s | インク、水彩、アセテート Wash and watercolor on acetate | | |
| B-1 | 『バレエ・レビュー』5巻、1号 <i>Ballet Review</i> , Vol. 5, No. 1 | ニューヨーク:ダンス・リサーチ・ファンデーション New York: Dance Research Foundation | 1975-1976 | | EGH | |
| | | | 1975-1976 | | | |
| B-2 | 『バレエ・レビュー』6巻、2号 <i>Ballet Review</i> , Vol. 6, No. 2 | ニューヨーク:ダンス・リサーチ・ファンデーション New York: Dance Research Foundation | 1977 | | EGH | |
| | | | 1977 | | | |
| B-3 | 『バレエ・レビュー』19巻、4号 <i>Ballet Review</i> , Vol. 19, No. 4 | ニューヨーク:ダンス・リサーチ・ファンデーション New York: Dance Research Foundation | 1991 | | EGH | |
| | | | 1991 | | | |
| B-4 | 『バレエ・レビュー』20巻、2号 <i>Ballet Review</i> , Vol. 20, No. 2 | ニューヨーク:ダンス・リサーチ・ファンデーション New York: Dance Research Foundation | 1992 | | EGH | |
| | | | 1992 | | | |
| B-5 | 『プレイビル』ドラキュラ特集、1977年10月号 <i>Playbill, Dracula</i> , October 1977 | ニューヨーク:ダンス・リサーチ・ファンデーション New York: Dance Research Foundation | 1977 | | EGH | |
| | | | 1977 | | | |
| B-6 | 『プレイビル』ドラキュラ特集、1978年4月号 <i>Playbill, Dracula</i> , April 1978 | ニューヨーク:プレイビル New York: Playbill | 1978 | | EGH | |
| | | | 1978 | | | |
| B-7 | 『ドラキュラ・トイシアター』 <i>Dracula: A Toy Theatre : The Sets and Costumes of the Broadway Production of the Play</i> | ニューヨーク:チャールズ・スクリブナーズ・サンズ New York: Charles Scriber's Sons | 1979 | | I. D. F. | |
| | | | 1979 | | | |

第IV章 ゴーリーの本作り IV. Gorey and Books: Design and Typography

| | | | | | | |
|------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------|------|---|
| 4-参考 | ペン、ペン先、画材など Drawing pen and nibs | | | | EGCT | |
| 4-1 | うろんな客 The Doubtful Guest | 中表紙・原画 Title page | 1955頃 ca. 1955 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-2 | 不幸な子供 The Hapless Child | 表紙・原画 Front cover | 1959頃 ca. 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-3 | 不幸な子供 The Hapless Child | 裏表紙・原画 Back cover | 1959頃 ca. 1959 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-4 | 不幸な子供 The Hapless Child | 謝辞 Dedication | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-5 | 不幸な子供 The Hapless Child | コピーライト Copyright text | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-6 | 不幸な子供 The Hapless Child | 書誌 Bibliography | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-7 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | 表紙、裏表紙・未使用 Front and back covers | 1961 1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-8 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | 表紙、裏表紙・草稿 Front and back covers | 1962 1962 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-9 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | 中表紙・草稿 Title page | 1962 1962 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-10 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | 表紙、裏表紙・原画 Front and back covers | 1969 1969 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-11 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | スケッチ(Aは作家Author、散歩に出かけた) Sketch for "A was an Author who went for a walk" | 1962 1962 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-12 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | スケッチ(MはマフィンMuffin、トレイから買った) Sketch for "M was a Muffin he bought from a tray" | 1962 1962 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-13 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | スケッチ(Nは貼り紙Notice、読んでびっくり) Sketch for "N was a Notice that caused him dismay" | 1962 1962 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-14 | 中国風オベリスク: 四つ目のアルファベット The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet | 複製(Aは作家Author、散歩に出かけた) Reproduction of "A was an Author who went for a walk" | 1961頃 ca.1961 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| 4-15 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 表紙・原画 Front cover | 年代不明 | ペン、インク、ガッシュ、紙 Pen and ink and gouache on paper | EGCT | ★ |
| 4-16 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | 中表紙・原画(1995年Peter Weed発行、ハードカバー版・初版) Title Page for the first edition of the hard cover published by Peter Weed in 1995 | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-17 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | コピーライト、謝辞 Copyright and dedication text | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-18 | 恐るべき赤ん坊 The Beastly Baby by Ogdred Weary | タイトル Title text | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-19 | 蟲の神 The Insect God | 表紙案 Cover draft | 年代不明 Undated | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-20 | 蟲の神 The Insect God | 中表紙・原画 Title page | 年代不明 Undated | インク、水彩、紙 Ink and watercolor on paper | EGCT | ★ |
| 4-21 | 思い出した訪問: 人生から取られた物語 The Remembered Visit: A Story Taken from Life | 表紙、裏表紙・原画 Front and back covers | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| 4-22 | 思い出した訪問: 人生から取られた物語 The Remembered Visit: A Story Taken from Life | 中表紙・原画 Title page | 1964 1964 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------|---------------|------|
| 4-23 | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 表紙、裏表紙・原画 Front and back covers | 1965頃 ca. 1965 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 表紙カバー Cover overlay | 1965頃 ca. 1965 | インク、アセテート Ink on acetate | | |
| 4-25 | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 中表紙・原画 Title page | 1965頃 ca. 1965 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 金箔のコウモリ The Gilded Bat | 表紙カバー袖 Cover flap | 1965 1965 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-27 | ジャンブリーズ The Jumblies | 中表紙・原画 Title page | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 謝辞 Dedication | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-29 | ジャンブリーズ The Jumblies | テキスト Text | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 失敬な招喚 The Disrespectful Summons | 表紙・原画 Front cover | 1971 1971 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-31 | 蒼い時 L'Heure Bleue | 表紙・原画 Front cover | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ☆ |
| | 蒼い時 L'Heure Bleue | 中表紙・原画 Title page | 1974 1974 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-33 | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 表紙・原画 Front Cover | 1986 1986 | ペン、インク、厚紙 Pen and ink on board-large | EGCT | |
| | 狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動 The Black Doll: or, The Black Doll's Imbroglio | 裏表紙・原画 Back cover | 1986 1986 | ペン、インク、厚紙 Pen and ink on board-large | | |
| 4-35 | 音叉 The Tuning Fork | 表紙・原画 Front Cover | 1983 1983 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | ★ |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-37 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-39 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-40 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-41 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-42 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-43 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-44 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-45 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-46 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-47 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-48 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-49 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-50 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-51 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-52 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | | |
| 4-53 | ジャンブリーズ The Jumblies | 挿絵・原画 Original illustration | 1967 1967 | ペン、インク、紙 Pen and ink on paper | EGCT | |
| | 『うろんな客』 The Doubtful Guest | ニューヨーク、ガーデンシティ:ダブルデイ Garden City: Doubleday | 1957 1957 | | I. D. F. | |
| B-1 | 『不幸な子供』 The Hapless Child | New York: Ivan Obolensky | 1961 1961 | | | |
| B-2 | 『恐るべき赤ん坊』 The Beastly Baby by Ogdred Weary | New York: The Fantod Press | 1962 1962 | | I. D. F. | |
| B-3 | 『蟲の神』 The Insect God | New York: Simon & Schuster | 1963 1963 | | I. D. F. | |
| B-4 | 『思い出した訪問: 人生から取られた物語』 The Remembered Visit: a Story Taken from Life | New York: Simon & Schuster | 1965 1965 | | I. D. F. | |

| Cat. No. | タイトル／Title | 内容・出版社／Title, Publisher | 制作年／Creation Year | 材質・技法／Medium and material | 所蔵／collection | 展示替え |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------|---------------|------|
| B-6 | 『金箔のコウモリ』 <i>The Gilded Bat</i> | ニューヨーク：サイモン&シュスター New York: Simon & Schuster | 1966 1966 | | EGH | |
| B-7 | 『中国風オベリスク：四つ目のアルファベット』 <i>The Chinese Obelisks: Fourth Alphabet</i> | ニューヨーク：ファンタード・プレス New York: The Fantod Press | 1970 1970 | | | |
| B-8 | 『失敬な招喚』 <i>The Disrespectful Summons</i> | ニューヨーク：ファンタード・プレス New York: The Fantod Press | 1973 1973 | | I. D. F. | ☆ |
| B-9 | 『蒼い時』 <i>L'Heure Bleue</i> | ニューヨーク：ファンタード・プレス New York: The Fantod Press | 1975 1975 | | | |
| B-10 | 『狂瀾怒濤 あるいはブラックドール騒動』 <i>The Raging Tide: or, The Black Doll's Imbroglio</i> | ニューヨーク：ビューフォート・ブックス New York: Beaufort Books (Peter Weed) | 1987 1987 | | I. D. F. | |
| B-11 | 『音叉』 <i>The Tuning Fork by Eduard Blutting</i> | ニューヨーク：ファンタード・プレス New York: The Fantod Press | 1990 1990 | | | |
| B-12 | 『グリム童話集』文：ヤコブ・グリム／絵：ウォルター・クレイン <i>Household Stories, From The Collection of The Brothers Grimm illustrated by Walter Crane.</i> | ロンドン：マクミラン London: Macmillan & Co. | 1882 1882 | | I. D. F. | |
| B-13 | 『ノンセンス・ブックス』文・絵：エドワード・リア <i>Nonsense Books by Edward Lear</i> | ボストン：リトル・ブラウン Boston: Little Brown | 1888 1888 | | | |
| B-14 | 『ジャンブリーズ』文：エドワード・リア／絵：エドワード・ゴーリー ¹ <i>The Jumblies by Edward Lear, illustrated by Edward Gorey</i> | ニューヨーク：ヤング・スコット New York: Young Scott | 1968 1968 | | I. D. F. | |
| B-15 | 『赤ずきん』文(訳)：ベアトリス・シェンク・ド・レニエ／絵：エドワード・ゴーリー ¹ <i>Red Riding Hood by Beatrice Schenk de Regniers, illustrated by Edward Gorey</i> | ニューヨーク：アラジン・ブックス New York: Aladdin Books | 1972 1972 | | | |

第V章 ケープコッドのコミュニティと象 V. Elephants: Creation on Cape Cod

| | | | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------|---|
| 5-1-1 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-1-2 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-1-3 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-1-4 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-1-5 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | EGH | |
| 5-1-6 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-1-7 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-1-8 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-1-9 | エレファンタモス Elephantomas | [1986] | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-2 | 身繕いされた右向きのゾウ Groomed Elephant Turning Right | | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-3 | 深い霧の中、鼻を丸めて右に動くゾウ Curved Trunk Elephant Moving Right in Heavy Fog | | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-4 | 崩れ落ちるゾウ Free Fall Elephant | | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-5 | ゾウと反っくり返る乗り手 Elephant and Prostrate Passenger | | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-6 | 鼻が折れた左向きのゾウ Elephant on Precipice Facing Left with Broken Trunk | | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-7 | 鼻を上に向け3本足で立つゾウ Elephant on Three Legs, Trunk Aloft | | エッチング、紙 Etching | EGH | ★ |
| 5-8 | 座る緑のゾウ Seated Green Elephant | | エッチング、紙 Etching | | |
| 5-参考 | AGU/滝沢工房 ゴーリーハウスへのオマージュ AGU/Takizawa Studio Hommage to EGH | インスタレーション 2023 | ラグ:ウール／パペット:木材、布 Wool, wood, and cloth | AGU/滝沢工房 | |
| B-1 | 『裏切られた信頼: ドッグイヤー・ライド・ポストカードの7つのシリーズ』 <i>The Betrayed Confidence: Seven Series of Dogear Wryde Postcards</i> | マサチューセッツ、オーリアンズ:パルナッソス Orleans, Mass.: Parnassus | 1990 1990 | | |

※上映1 エドワード・ゴーリーと巡るケープコッドの旅 Journey to Cape Cod with Edward Gorey 時間：9分30秒 取材・撮影・編集／Filmed & Edited: Komako Akai Whitelaw 制作：2023年3月

※上映2 GBHテレビ「ミステリー！」シリーズ オープニング・シーン The opening sequence from GBH's Mystery! series 時間：45秒 放映：2004年