

ハイレッド・センター:

直接
行動

の軌跡展

March
February

2014
2.11 [火・祝] →
3.23 [日] The Shoto Museum of Art
<http://www.shoto-museum.jp>

渋谷区立松濤美術館は改修工事を終え、
2014年1月中旬にリニューアルオープン!



The Hi-Red Center
渋谷区立松濤美術館
〒150-0046 東京都渋谷区松濤2-14-14 tel.03-3465-0421
TEL: 03-3465-0421
FAX: 03-3465-0422
E-MAIL: info@hi-red-center.org
www.hi-red-center.org
【休館日】 毎月第1、3土曜日、12月31日、1月1日、2月3日、3月31日、4月30日、5月31日、6月30日、7月31日、8月31日、9月30日、10月31日、11月30日、12月31日
【入館料】 無料
【観覧時間】 10時～18時
【観覧料】 大人 500円、中学生・高校生 300円、小学生 200円、幼児 100円、80歳以上 無料、障害者 無料
【予約】 必要
【お問い合わせ】 03-3465-0421

Hi-Red Center:
The Documents of "Direct Action"
Jiro TAKAMATSU, Genpei AKASEGAWA, Natsuyuki NAKANISHI

2014年2月11日 [火・祝] → 2014年1月中旬にリニューアルオープン!

3.23 [日] The Shoto Museum of Art

http://www.shoto-museum.jp

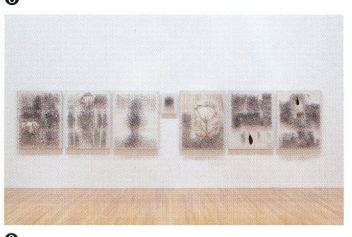
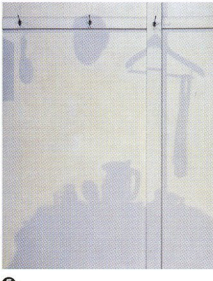
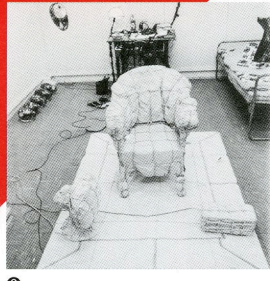
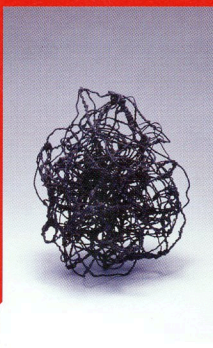
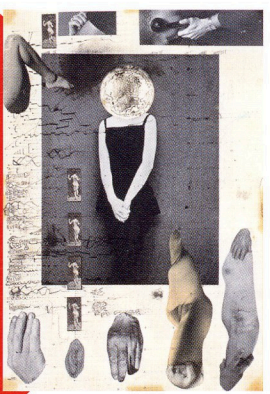
渋谷区立松濤美術館は改修工を終え、2014年1月中旬にリニューアルオープン!

50

年前、初めてのオリンピックに沸く東京を舞台に、過激でスマートな活動を繰り返したグループがありました。彼らの名は「ハイレッド・センター」。高松次郎、赤瀬川原平、中西夏之の頭文字の英訳を並べたこの名称は、平穏な日常を「攪拌」して、高度経済成長の道をまろしくならしめる人びとの意識を覚醒させる、「匿名の行動」のために1963年に作られました。

冷戦時代の核問題の緊張を背景に、日比谷の帝国ホテルで「シエーター計画」を実施。国際都市をめざす東京の街頭で白衣を着用し、銀座の並木通りで「首都圏清掃整理促進運動」を行うなど、ハイレッド・センターのイベントは、ユモアをもつ鮮やかな切り口で社会を批評していきます。それまでの「芸術」の枠組みをはるかに超えた彼らの「直接行動」は、世界的にみても斬新なものでした。

本展は、半世紀を経てハイレッド・センターの仕事を総合的に紹介しようとするものです。「直接行動」を記録した記録写真や文献資料、映像作品を中心に、主要な構成員たちの同時期のオブジェや絵画などの作品群を加えてその活動を多角的に展覧し、みなさまを「攪拌」いたします。



①平田実《首都圏清掃整理促進運動》1964年 ©Hirata Minoru ②村井督侍《山手線事件》1962年 ©Murai Tokuji ③羽永光利《不在の部屋》1963年 ©Hanaga Mitsutoshi ④高松次郎《点》1961年 豊田市美術館蔵 ©The Estate of Jiro Takamatsu ⑤高松次郎《影A》1964年 いわき市立美術館蔵 ©The Estate of Jiro Takamatsu ⑥赤瀬川原平《あいまいな海11(座骨内の眼球)》1961年 名古屋美術館蔵 ⑦赤瀬川原平《復讐の形態学(殺す前に相手をよく見る)》1963年 名古屋美術館蔵 ⑧中西夏之《コンパクトオブジェ》1962年 横浜美術館蔵 ⑨中西夏之《洗濯バサミは攪拌行動を主張する》1963年 東京都現代美術館蔵

関連行事

1
出品作家による講演会
「ハイレッド・センターを語る(仮称)」を予定しています。
ホームページでご確認ください
→ <http://www.shoto-museum.jp/>

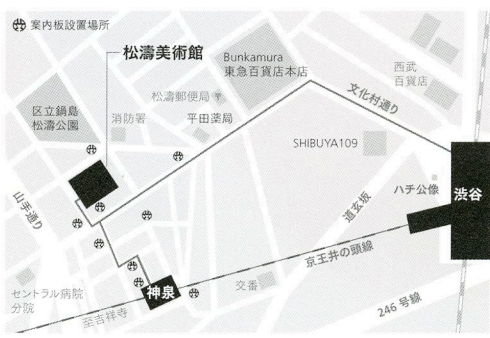
2
講演+フィルムパフォーマンス
2月16日[日]14時~ 地下2階ホール
「映像における〈直接行動〉」 講師:飯村隆彦(映像作家)

3
ギャラリー・トーク特別版
2月15日[土]14時~、3月15日[土]14時~
当時を知るゲストを招いて、展示室内を御案内します。

※行事への参加には入館券が必要です。入場は先着順になります。

あなたの肖像—工藤哲巳回顧展
国立国際美術館 — 2013年11月2日[土]→2014年1月19日[日]
東京国立近代美術館 — 2014年2月4日[火]→3月30日[日]
青森県立美術館 — 2014年4月12日[土]→6月8日[日]

グループ「幻触」と石子順造 1966-1971
—時代を先駆けた冒険者たちの記録展—
静岡県立美術館 — 2014年2月18日[土]→3月23日[日]



渋谷区立松濤美術館
〒150-0046
東京都渋谷区松濤2-14-14
tel. 03-3465-9421

○渋谷駅下車徒歩15分
○京王井の頭線神泉駅下車徒歩5分

Hi-Red Center:
The Documents of "Direct Action"
Jiro TAKAMATSU, Genpei AKASEGAWA, Natsuyuki NAKANISHI.