



# 畠中光享コレクション インドに咲く染と織の華

Hatanaka Kokyo Collection - Masterpieces of old Indian textiles

## 出品作品リスト/List of works

### 〔凡例〕

- ・本目録は「畠中光享コレクション インドに咲く染と織の華」展(会期:2017年8月8日(火)~9月24日(日))の出品目録である。
- ・展示期間は、前期:8月8日(火)~27日(日)、後期:8月29日(火)~9月24日(日)。展示期間の記載が無いものは通期展示である。
- また、☆は2階特別展示室に展示しているもの、★は2階エレベーターホールに展示しているものを示す。
- ・出品作品は全て畠中光享氏の所蔵である。
- ・作品保護等により、展示作品や展示期間を変更する場合がある。



番号	展示期間	タイトル	制作地・時代世紀	技法・材質・備考	Title	Place/Date	Technique/Material etc.
<b>第1章 手描き、木版捺染</b>							
1		物語布断片	グジャラート州? 18世紀前期-中期	手描染、ラーマヤナ物語 インドネシア市場向け	Fragment of the story cloth	Gujarat(?) The early- the middle of the 18th century	Painted, depicted ramayana story Made for Indonesia market
2	後期	ベッド・カバー パランポール	コロマンデル・コースト 18世紀前期-中期	手描染、媒染及び防染 木綿 ヨーロッパ市場向け	Bed cover, palampore	Coromandel Coast The early- the middle of the 18th century	Painted, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Europe market
3	前期	ベッド・カバー パランポール	コロマンデル・コースト 18世紀後期	手描染、媒染及び防染 木綿 ヨーロッパ市場向け	Bed cover, palampore	Coromandel Coast The second half of the 18th century	Painted, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Europe market
4		寺院用覆い布または掛布	マディヤ・プラデッシュ州、ブルハンブル? 18世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 オリジナルはヒンドウ寺院のための天蓋	Coverlet or hanging for a shrine	Probably Madhya Pradesh, Burhanpur The second half of the 18th century	Painted and block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Originally a canopy for Hindu shrine
5	前期	腰巻または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 タイ市場向け サウダギリ	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted, block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Saudagiri, Made for Thai market
6	前期	腰巻または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 インドネシア市場向け	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted, block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Indonesia market
7	後期	腰巻または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 インドネシア市場向け	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted and block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Indonesia market
8	後期	腰布または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 インドネシア市場向け	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted and block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Indonesia market
9	後期	腰巻または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、媒染及び防染 木綿 インドネシア市場向け	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted and block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Indonesia market
10	前期	腰巻または儀礼用布	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	手描染、木版捺染、印金、媒染及び防染 木綿 インドネシア市場向け	Sash or ceremonial cloth	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Painted, block-printed, gold leaf print, mordant-dyed and resist-dyed
11	前期	断片	バルメール 18世紀後期-19世紀前期	木版捺染、手描染 木綿	Fragment	Barmer The second half of the 18th -the first half of the 19th century	Block-printed, painted Cotton
12	後期	掛布	北デカン地方 18世紀中期	木版捺染、媒染 木綿	Hanging	Northern Deccan The middle of the 18th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
13	☆	覆い布	アンドラ・プラデッシュ州、マスリパタム 19世紀前期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Coverlet	Andhra Pradesh, Masulipatam The first half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
14	☆	覆い布	アンドラ・プラデッシュ州、マスリパタム 19世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Coverlet	Andhra Pradesh, Masulipatam The beginning of 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
15		覆い布	アンドラ・プラデッシュ州、マスリパタム 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿 ベルシヤ市場向け	Coverlet	Andhra Pradesh, Masulipatam The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton, Made for Persian market
16		サリー?	アンドラ・プラデッシュ州、マスリパタム 18世紀後期-19世紀初期	木版捺染、媒染 木綿	Sari(?)	Andhra Pradesh, Masulipatam The second half of the 18th-the beginning of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
17		天蓋布	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth for canopy	Rajasthan, Sanganer The beginning of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
18	前期	天蓋布	ラジャスタン州、バグル 19世紀前半	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth for canopy	Rajasthan, Bagru The first half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
19	☆	布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The beginning of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
20	前期	掛布	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Hanging	Rajasthan, Sanganer The beginning of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
21	☆	布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
22	後期	布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
23		布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
24	☆	覆い布断片	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Part of a coverlet	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
25	☆	布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
26		布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
27		布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
28		覆い布	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Coverlet	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
29	☆	布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
30		布地	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Cloth-piece	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
31	☆	覆い布断片	ラジャスタン州、バグル 19世紀中期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Part of a coverlet	Rajasthan, Bagru The middle of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
32	前期	覆い布断片	ラジャスタン州、バグル 19世紀中期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Part of a coverlet	Rajasthan, Bagru The middle of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
33	前期	被衣	グジャラート州 19世紀後期	木版捺染、防染 木綿	Head covering	Gujarat The second half of the 19th century	Block-printed, resist-dyed Cotton
34		被布 ドオバタ	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
35	前期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀後期	木版捺染、媒染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Sanganer The second half of the 19th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
36	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、サンガネール 20世紀初期	木版捺染、媒染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Sanganer The beginning of the 20th century	Block-printed, mordant-dyed Cotton
37	前期 ☆	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀末期	木版捺染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Sanganer The end of the 19th century	Block-printed Cotton
38	後期 ☆	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、サンガネール 19世紀末期-20世紀初期	木版捺染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Sanganer The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Block-printed Cotton

39	前期 ☆	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、バグルまたはパリ 19世紀後期-20世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Bagru or Pali The second half of the 19th-the beginning of the 20th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
40	後期 ☆	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、バグルまたはパリ 19世紀後期-20世紀初期	木版捺染、媒染及び防染 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Bagru or Pali The second half of the 19th-the beginning of the 20th century	Block-printed, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
41	前期	敷布	グジャラート州、カッチ地方 19世紀後期	木版捺染 木綿	Mat	Gujarat, Kutch The second half of the 19th century	Block-printed Cotton
42	前期	敷布	グジャラート州、カッチ地方 19世紀末期	木版捺染 木綿	Mat	Gujarat, Kutch The end of the 19th century	Block-printed Cotton
43	後期	敷布(ジャジャム)	グジャラート州、カッチ地方 19世紀後期	木版捺染 木綿	Mat (jajam)	Gujarat, Kutch The second half of the 19th century	Block-printed Cotton
44	前期	敷布断片	グジャラート州 19世紀後期	木版捺染、防染 木綿	Part of a mat	Gujarat The second half of the 19th century	Block-printed, resist-dyed Cotton
45	後期	布地	ヨーロッパ 18世紀末期	木版捺染 麻	Cloth-piece	Europe The end of the 18th century	Block-printed Flax
<b>第2章 印金・印銀</b>				<b>Chapter 2 Gold and Silver Leaves Print</b>			
46		布地	ラジャスタン州 19世紀中期	木版金箔押 木綿	Coverlet	Rajasthan The middle of the 19th century	Block-printed with gold leaf Cotton
47	前期	掛布断片	ラジャスタン州 19世紀中期	木版金箔押 木綿モスリン	Part of a hanging	Rajasthan The middle of the 19th century	Block-printed with gold leaf Cotton muslin
48	前期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀中期	木版金箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The middle of the 19th century	Block-printed with gold leaf Cotton muslin
49	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀中期	木版金箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The middle of the 19th century	Block-printed with gold leaf Cotton muslin
50	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀後期	木版金箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The second half of the 19th century	Block-printed with gold leaf Cotton muslin
51	前期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州、ナタドワラ 19世紀末期	木版銀箔押 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan, Nathdwara The end of the 19th century	Block-printed with silver leaf Cotton
52	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀後期	木版銀箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The second half of the 19th century	Printed with silver leaf Cotton muslin
53	前期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀末期-20世紀初期	木版銀箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Printed with silver leaf Cotton muslin
54	前期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀末期	木版金箔押 木綿モスリン	Head covering, dopatta	Rajasthan The end of the 19th century	Printed with gold leaf Cotton muslin
55	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀末期	木版金箔押 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan The end of the 19th century	Printed with gold leaf Cotton muslin
56	後期	被布 ドオバタ	ラジャスタン州 19世紀末期	木版銀箔押 木綿	Head covering, dopatta	Rajasthan The end of the 19th century	Printed with silver leaf Cotton muslin
		ターバン	ラジャスタン州 18世紀後期-20世紀初期		Turbans	Rajasthan The second half of the 18th-the beginning of the 20th century	
58	☆	ベチュワイ(寺院用荘厳布絵の断片) 花輪を持つ女	ゴルコンダまたはハイデラバード 18世紀中期	木綿	Pichai (Fragment cloth painting for Hindu temples) A lady holding a wreath	Golconda or Hyderabad The middle of the 18th century	Cotton
<b>第3章 銅版捺染</b>				<b>Chapter 3 Copper Print</b>			
59		掛布	ヨーロッパ 19世紀初期	銅版捺染 木綿	Hanging	Europe The beginning of the 19th century	Roller-printed Cotton
60		覆い布	イギリス 19世紀中期	銅版捺染 木綿	Coverlet	England The middle of the 19th century	Roller-printed Cotton
61	前期	覆い布	イギリス 19世紀中期	銅版捺染 木綿	Coverlet	England The middle of the 19th century	Roller-printed Cotton
62		寺院用掛布	イギリス 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Temple hanging	England The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
63	後期	覆い布	西インド 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Coverlet	Western India The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
64	前期	寺院用掛布断片	西インド 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Part of a temple hanging	Western India The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
65	後期	断片	グジャラート州 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Fragment	Gujarat The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
66		布地	西インド 19世紀中期	銅版捺染 木綿	Cloth-piece	Western India The middle of the 19th century	Roller-printed Cotton
67		覆い布	西インド 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Coverlet	Western India The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
68	前期	覆い布	西インド 19世紀中期	銅版捺染 木綿	Coverlet	Western India The middle of the 19th century	Roller-printed Cotton
69	後期	布地	イギリス 19世紀後期	銅版捺染 木綿	Cloth-piece	England The second half of the 19th century	Roller-printed Cotton
70	後期	肩掛(做カシ米尔シヨール)	イギリス 1860-1870年頃	銅版捺染 羊毛	Shawl	England circa 1860-1870	Roller-printed Wool
71	前期	肩掛(做カシ米尔シヨール)	イギリス 1860-1870年頃	銅版捺染 羊毛	Shawl	England circa 1860-1870	Roller-printed Wool
72		ベッド・カバー(キルト)	ヨーロッパ 19世紀末期	木版捺染及び銅版捺染 木綿	Bed cover (Quilt)	Europe The end of the 19th century	Block-printed and roller-printed Cotton
<b>第4章 絞</b>				<b>Chapter 4 Tie-dyeing</b>			
73	後期 ★	サリー	グジャラート州 19世紀末期	絞り染 木綿	Sari	Gujarat The end of the 19th century	Tie-dyed Cotton
74	前期 ★	被布	グジャラート州 19世紀末期	絞り染 木綿	Head covering	Gujarat The end of the 19th century	Tie-dyed Cotton
75	前期	サリー	グジャラート州 19世紀末期	絞り染 木綿	Sari	Gujarat The end of the 19th century	Tie-dyed Cotton
76	前期 ★	被衣 ドオバタ	グジャラート州 19世紀末期-20世紀初期	絞り染 木綿	Head covering, dopatta	Gujarat The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Tie-dyed Cotton
77	後期 ★	サリー	ラジャスタン州 19世紀末期-20世紀初期	絞り染 木綿	Sari	Rajasthan The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Tie-dyed Cotton
78	前期	被布 ドオバタ	グジャラート州 19世紀末期	絞り染 木綿	Head covering, dopatta	Gujarat The end of the 19th century	Tie-dyed Cotton
79	後期	布地	グジャラート州 19世紀末期-20世紀初期	絞り染 絹	Cloth-piece	Gujarat The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Tie-dyed Silk
80	後期	布地	西インド 遊牧民(ハンジャール) 19世紀末期	絞り染 木綿	Cloth-piece	Western India, nomad (Banjara) The end of the 19th century	Tie-dyed Cotton

第5章 織				Chapter 5 Weaving			
81	☆	断片 王女と鸚鵡	デカン地方 17世紀中期	縫取織 絹/銀糸	Fragment A princess is playing with a parrot	Deccan The middle of the 17th century	Discontinuous supplementary weft Silk/silver thread
82		掛布	グジャラート州? 18世紀後期	縫取織 絹(経)・木綿(緯)/銀糸、絹糸	Hanging	Gujarat(?) The second half of the 18th century	Discontinuous supplementary weft Silk(wrap) and cotton(weft) /silver and silk thread
83		布地	ヴァラナシ 19世紀中期	縫取織 絹/金糸、銀糸	Cloth-piece	Varanasi The middle of the 19th century	Discontinuous supplementary weft Silk/gold and silver thread
84		被衣	マディヤ・ブラデッシュ州、チャンデリ 18世紀後期	縫取織、綴織 木綿モスリン/金糸、銀糸	Head covering	Madhya Pradesh, Chanderi The second half of the 18th century	Discontinuous supplementary weft, tapestry weave Cotton muslin/gold and silver thread
85		布地	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	縫取織 絹/銀糸	Cloth-piece	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Discontinuous supplementary weft Silk/silver thread
86		布地	ヴァラナシ 19世紀末期	縫取織 絹/銀糸	Cloth-piece	Varanasi The end of the 19th century	Discontinuous supplementary weft Silk/silver thread
87		布地	グジャラート州 19世紀後期	縫取織 絹/金糸、銀糸	Cloth-piece	Gujarat The second half of the 19th century	Discontinuous supplementary weft Silk/gold and silver thread
88		布地	グジャラート州、アーメダバード 19世紀後期	緯浮織 絹/銀糸、絹糸	Cloth-piece	Gujarat, Ahmedabad The second half of the 19th century	Continuous supplementary weft Silk/silver and silk thread
89		肩掛	カシミール 19世紀中期	綾地綴織 羊毛	Shawl	Kashmir The middle of the 19th century	Twilled tapestry weave Wool
90		肩掛断片	カシミール 18世紀後期	綾地綴織 バシムミナ	Shawl	Kashmir The second half of the 18th century	Twilled tapestry weave Pashmina
91		肩掛	カシミール 18世紀後期	綾地綴織 バシムミナ	Shawl	Kashmir The second half of the 18th century	Twilled tapestry weave Pashmina
92		肩掛	カシミール 19世紀中期	綾地綴織 羊毛	Shawl	Kashmir The middle of the 19th century	Twilled tapestry weave Wool
93	前期	肩掛	カシミール 19世紀中期	綾地綴織 羊毛	Shawl	Kashmir The middle of the 19th century	Twilled tapestry weave Wool
94	後期	肩掛	カシミール 19世紀後期	綾地綴織 羊毛	Shawl	Kashmir The second half of the 19th century	Twilled tapestry weave Wool
95		断片	グジャラート州 18世紀中期	縞縞子織、マシュルー 絹(経)・木綿(緯)	Fragment	Gujarat The middle of the 18th century	Striped satin weave, mashru Silk(warp) and cotton(weft)
96	☆	肩掛	バングラデシュ、ダッカ 19世紀末期	縫取織 木綿モスリン/木綿糸	Shawl	Bangladesh, Dhaka The end of the 19th century	Discontinuous supplementary weft Cotton muslin / cotton thread
97		バルチャーサリー	ムルシダバード 19世紀後期	経浮織、ジャムダニ 木綿	Vulture Sari	Murshidabad The second half of the 19th century	Supplementary warp, jamdani Cotton
98	前期	バルチャーサリー	ムルシダバード 19世紀後期	経浮織、ジャムダニ 木綿	Vulture Sari	Murshidabad The second half of the 19th century	Supplementary warp, jamdani Cotton
99	後期	バルチャーサリー	ムルシダバード 19世紀後期	経浮織、ジャムダニ 木綿	Vulture Sari	Murshidabad The second half of the 19th century	Supplementary warp, jamdani Cotton
100		男性用帯(パトカ)	ラジャスタン州 19世紀中期	金糸織 木綿	Patka	Rajasthan The middle of the 19th century	Weaved with gold thread Cotton
101		掛布	南インド 19世紀後期	緯浮織、縫取織 木綿	Hanging	Southern India The second half of the 19th century	Continuous and discontinuous supplementary weft Cotton
102		儀式用サリー	グジャラート州、パタン 20世紀前期	経緯緋、パトラ 絹	Ceremonial Sari	Gujarat, Patan The first half of the 20th century	Double ikat, patola Silk
第6章 刺繍				Chapter 6 Embroidery			
103	☆	掛布	北インド 18世紀中期	刺繍 木綿/絹糸	Hanging probably	North India The middle of the 18th century	Embroidery Cotton/silk thread
104	☆	布地	ウッタール・ブラデッシュ州、ラクノウ 19世紀中期	刺繍 木綿モスリン/木綿糸	Cloth-piece	Uttar Pradesh, Lucknow The middle of the 19th century	Embroidery Cotton muslin/cotton thread
105	☆	布地	ウッタール・ブラデッシュ州、ラクノウ 19世紀中期	刺繍 木綿モスリン/木綿糸	Cloth-piece	Uttar Pradesh, Lucknow The middle of the 19th century	Embroidery Cotton muslin/cotton thread
106	☆	布地	ウッタール・ブラデッシュ州、ラクノウ 19世紀中期	刺繍、チカン 木綿モスリン/木綿糸	Cloth-piece	Uttar Pradesh, Lucknow The middle of the 19th century	Embroidery, chikan Cotton muslin/cotton thread
107	☆	断片	ウッタール・ブラデッシュ州、ラクノウ 19世紀初期	刺繍、チカン 木綿モスリン/木綿糸	Fragment	Uttar Pradesh, Lucknow The beginning of the 19th century	Embroidery, chikan Cotton muslin/cotton thread
108		敷物または壁掛	ベンガル地方 19世紀後期	刺繍、カンタ(刺し子) 木綿	Mat or Hanging	Bengal The second half of the 19th century	Embroidery, kantha Cotton
109		敷物または壁掛	ベンガル地方 19世紀後期	刺繍、カンタ(刺し子) 木綿	Mat or Hanging	Bengal The second half of the 19th century	Embroidery, kantha Cotton
110	☆	覆い布 ルマル	ヒマチャル・ブラデッシュ州、チャンバ 19世紀中期	刺繍 木綿/絹糸	Coverlet rumal	Himachal Pradesh, Chamba The middle of the 19th century	Embroidery Cotton/silk thread
111		被布	パンジャブ地方 19世紀後期-20世紀初期	刺繍、フルカリ 木綿/絹糸	Head covering	Punjab The second half of the 19th-the beginning of the 20th century	Embroidery, phulkari Cotton/silk thread
112		布地	グジャラート州、カッチ地方 20世紀前期	ミラーワーク入り刺繍 木綿/絹糸、木綿糸	Cloth-piece	Gujarat, Kutch The first half of the 20th century	Embroidery, applied discs of mirror glass Cotton/silk and cotton thread
113		掛布	グジャラート州、カッチ地方 20世紀前期	アププリケ 木綿	Hanging	Gujarat, Kutch The first half of the 20th century	Applique Cotton
資料1	☆	断片	コロマンデル・コースト 17世紀-18世紀初期	手描、手描金箔押、媒染及び防染 木綿	Fragment	Coromandel Coast The 17th-the beginning of the 18th century	Painted, with applied gold leaf, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
資料2	☆	断片	マディヤ・ブラデッシュ州、ブルハンプル? 18世紀前期	手描、手描金箔押、媒染及び防染 木綿	Fragment	Probably Madhya Pradesh, Burhanpur The first half of the 18th century	Painted, with applied gold leaf, mordant-dyed and resist-dyed Cotton
資料3		儀式用ターバン(サーファー)	ラジャスタン州 19世紀末期-20世紀初期	絞り染 木綿	Ceremonial Turban	Rajasthan The end of the 19th-the beginning of the 20th century	Tie-dyed Cotton
参考展示1	★	ミニアチュール 貴婦人	キシャンガル スクール 1760年頃		Miniature painting, A noblewoman figure	Kishangarh school circa 1760	
参考展示2	★	ミニアチュール 会場の場面	ジャイプール スクール 1780-1790年		Miniature painting, A gathering scene	Jaipur school 1780-1790	
参考展示3		ターバンボックス	17世紀-18世紀	17世紀-18世紀	Turban Box	17th-18th century	