

北澤美術館所蔵

# ルネ・ラリックの香水瓶

—アール・デコ、香りと装いの美— 2017年12月12日(火)～2018年1月28日(日)



作品No.	タイトル	制作年	寸法(cm)	所蔵
-------	------	-----	--------	----

## 【第1章 ガラスの世界へ】

### 1. コティとの出会い

1	香水テスターケース《コティの香水》コティ社 ルネ・ラリック製プレート付	1911	w 25.5 プレート:w 7.8 瓶:h 5.5(各)	北澤美術館
2	香水瓶《レフルール》コティ社(瓶はバカラ社製)	1908	h 14.0	北澤美術館
3	香水瓶《レフルール》コティ社	1912	h 11.0	北澤美術館
4	香水瓶《シクラメン》コティ社	1909	h 13.5	北澤美術館
5	香水瓶《アンブル・アンティーク》コティ社	1910	h 15.3	北澤美術館
6	香水テスター《コティの香水》コティ社	1913	w 20.7	北澤美術館
7	円形クリームケース《ロリガン》コティ社	1912	d 9.0	北澤美術館
8	三角形クリームケース《女性の顔》コティ社	1912	h 9.5	北澤美術館

### 2. 別れ—愛の女神アリス

9	ブロンズ製メダル型招待状	1905	h 6.7	北澤美術館
10	ガラス製メダル型招待状 R.ラリック・ガラス作品展	1912	d 6.7	北澤美術館
11	香水瓶《シダ》あるいは《女性の胸像》	1912	h 9.3	北澤美術館

### 3. 香水メーカーとのコラボレーション

12	香水瓶《ドルセーの詩情》ドルセー社	1914	h 14.8	北澤美術館
13	香水瓶《ゆり》ドルセー社	1920	h 25.0	北澤美術館
14	香水テスター《ドルセーの名声》ドルセー社	1920	w 22.3	北澤美術館
15	クリームケース《三人の人物》ドルセー社	1913	d 9.5	北澤美術館
16	パウダーケース《シュヴァリエ・ドルセー》あるいは《二人のシレーヌ》ドルセー社	1920	d 8.2	北澤美術館
17	香水瓶《ダナエ》ルーヴル百貨店	1913	h 8.3	北澤美術館
18	香水瓶《翡翠(ひすい)》ロジェ&ガレ社	1926	h 8.2	北澤美術館
19	香水瓶《すみれ》ガピラ社	1925	h 8.0	北澤美術館
20	香水瓶《マオニ》ヴォルネ社	1919	h 10.0	北澤美術館

## 【第2章 挑戦的デザイン】

### 1. 貼り合わせ

21	香水瓶《カーネーション》	1912	h 10.5	北澤美術館
22	香水瓶《牧歌》コティ社	1911	h 9.0	北澤美術館

### 2. 型吹きプレス同時成形

23	香水瓶《二人の人物、小像のある栓》	1912	h 13.5	北澤美術館
24	香水瓶《シレーヌ》ビュルマン社	1912	h 10.0	北澤美術館

### 3. 扁平

25	香水瓶《蝶》	1911	h 6.0	北澤美術館
26	香水瓶《三組のペアダンサー》	1912	d 9.0	北澤美術館

### 4. 彫刻的な造形

27	香水瓶《バラ》ドルセー社	1914	h 10.0	北澤美術館
28	香水瓶《アンフィトリート》	1920	h 9.7	北澤美術館

### 5. 同形のヴァリエーション

29	香水瓶《バラ窓形の人物像》ガラスに金彩	1912	h 11.0	北澤美術館
30	香水瓶《バラ窓形の人物像》	1912	h 11.2	北澤美術館
31	香水瓶《バラ窓形の人物像》二人の人物像の栓	1912	h 13.0	北澤美術館

### 6. ティアラ形

32	香水瓶《彼女らの魂》ドルセー社	1914	h 13.0	北澤美術館
33	デザイン画《櫛—クロッカス》	1912以前	h 28.1	北澤美術館
34	デザイン画《櫛—あじさい》	1912以前	h 28.3	北澤美術館
35	香水瓶《ユーカリ》	1919	h 13.5	北澤美術館
36	香水瓶《三羽のツバメ》	1920	h 12.0	北澤美術館
37	香水瓶《カシス》赤	1920	h 11.5	北澤美術館
38	香水瓶《カシス》青	1920	h 11.3	北澤美術館
39	香水瓶《ひな菊》ロジェ&ガレ社	1913	w 8.3	北澤美術館

作品No.	タイトル	制作年	寸法(cm)	所蔵
-------	------	-----	--------	----

### 7. ティアラ形ランプ

40	小型常夜灯《忘れな草》、ほやは《小さな葉》	1919	h 12.5 (台含む)	北澤美術館
41	中型常夜灯《キュービッド》	1920	h 21.5 (台含む)	北澤美術館

## 【第3章 アール・デコの装い】

### 1. 化粧台

42	円形大鏡《野ばら》	1921	d 43.5	北澤美術館
43	手鏡《二人の人物》	1912	l 30.3	北澤美術館
44	円形鏡《二羽の鳥》	1914	d 16.3	北澤美術館
45	円形鏡《二頭の山羊》	1919	d 16.3	北澤美術館
46	飾箱《ルナリア》5枚プレート	1914	w 32.6	北澤美術館
47	香水スプレー《人物像No.2》マルカス・エ・バルデル社	1924	h 15.8	北澤美術館
48	ペンダント式香水瓶《ユーカリ》	1920	h 4.6	北澤美術館
49	円形灰皿《ナイアード》	1930	h 10.0	北澤美術館
50	香水瓶《牧羊神》	1920	h 12.7	北澤美術館

### 2. アクセサリー

51	ブローチ《四つのマーガレット》共箱入り	1922頃	l 5.3	北澤美術館
52	角型ペンダント《二人の人物と花》	1920	h 3.5	北澤美術館
53	ネックレス《頭を上げた雀》	1929	d 21.0、モチーフ:h 3.5	北澤美術館
54	楕円形ペンダント《ぶらんこ遊び》	1919	h 6.0	北澤美術館
55	楕円形ペンダント《翼のある人物》	1919	h 6.0	北澤美術館
56	円形ペンダント《二人の人物と花》あるいは《二人の人物と花瓶の彫り込み》	1919	d 5.5	北澤美術館
57	ハート形ペンダント《翼のある人物》	1911	h 4.6	北澤美術館
58	楕円形ペンダント《ショールを持つ人物》正面向	1920	h 6.5	北澤美術館
59	円形ブローチ《カボッション 日本のりんごの木》	1920	d 3.1	北澤美術館
60	ブローチ《背中合わせの二人の人物》	1913	w 5.4	北澤美術館
61	円形ペンダント《マーガレット》	1919	d 3.0	北澤美術館
62	楕円形ペンダント《すずらん》	1921	h 4.5	北澤美術館
63	ブローチ《四つのカボッションと矢車菊》	1913	w 8.1	北澤美術館
64	ブローチ《渦巻形の矢車菊》	1913	w 8.0	北澤美術館
65	ブローチ《花瓶の矢車菊》	1913	w 7.4	北澤美術館
66	ブローチ《二羽の鷺》	1911	w 9.6	北澤美術館
67	棒形ブローチ《とかげ》赤紫	1912頃	w 7.0	北澤美術館
68	指輪《羚羊(れいよう)と葉》	1931	h 3.0	北澤美術館
69	棒形ブローチ《とかげ》青	1912頃	w 7.0	北澤美術館
70	棒形ブローチ《鳥》オレンジ	1912頃	w 7.0	北澤美術館
71	棒形ブローチ《鳥》緑	1912頃	w 7.0	北澤美術館
72	棒形ブローチ《西洋さんざし》	1912頃	w 6.0	北澤美術館
73	ブレスレット《市松模様》青	1919	d 6.5	北澤美術館
74	ブレスレット《市松模様》透明	1919	d 6.5	北澤美術館
75	ブレスレット《つた》	1919	d 6.5	北澤美術館
76	伸縮式ブレスレット《さくらんぼの木》	1928	d 6.5	北澤美術館
77	伸縮式ブレスレット《ルネサンス》	1928	d 7.0	北澤美術館
78	伸縮式ブレスレット《えんじゅ》	1928	d 6.0	北澤美術館
79	円形小型ブローチ《天使》青緑	1912頃	d 3.0	北澤美術館
80	円形小型ブローチ《天使》青	1912頃	d 3.0	北澤美術館
81	円形小型ブローチ《つたの葉》	1912頃	d 3.0	北澤美術館
82	円形大型ブローチ《蝶》	1911	d 4.3	北澤美術館
83	円形大型ブローチ《魚》紫	1911	d 4.3	北澤美術館
84	円形大型ブローチ《バッタ》	1911	d 4.3	北澤美術館
85	円形大型ブローチ《とかげ》緑	1911	d 4.3	北澤美術館
86	円形大型ブローチ《とかげ》オレンジ	1911	d 4.3	北澤美術館

### 3. 印章

87	印章《シャモワ》	1931	h 4.8	北澤美術館
88	印章《花瓶の花》	1919	h 6.0	北澤美術館
89	印章《ニース》	1930	h 7.0	北澤美術館
90	印章《布をまとう女》	1913	h 6.4	北澤美術館
91	楕円形印章《ぶらんこ遊び》	1919	h 7.0	北澤美術館
92	楕円形印章《翼のある人物》	1919	h 7.0	北澤美術館

作品No.	タイトル	制作年	寸法(cm)	所蔵
93	円形印章《二人の人物と花》	1919	h 6.3	北澤美術館
4. 蓋物				
94	円形蓋物《ルーヴシエンヌ》あるいは《腕を組む二人の人物》	1910	d 8.5	北澤美術館
95	円形蓋物《フォントネー》あるいは《踊る二人の人物》	1910	d 6.8	北澤美術館
96	円形蓋物《四匹の蝶》	1911	d 8.0	北澤美術館
97	円形蓋物《はこねそう》	1910	d 6.7	北澤美術館
98	円形蓋物《孔雀》	1910	d 12.0	北澤美術館
99	円形蓋物《二人の天使と香炉》	1910	d 8.0	北澤美術館
100	楕円形蓋物《キュービッド》	1919	w 8.5	北澤美術館
101	円形パウダーケース《日本のりんごの木》アリス社	1919	d 8.5	北澤美術館
5. ルーム・フレグランス				
102	電気式常夜灯パフューム・ランプ《バラ》	1921	h 18.0(台含む)	北澤美術館
103	アルコール式パフューム・バーナー《シレーヌ》	1920	h 17.3	北澤美術館
104	アルコール式パフューム・バーナー《きんぼうげ》	1928	h 15.5	北澤美術館
【第4章 モダン・デザインへ】				
1. ラリック・スタイル				
105	香水瓶《美しい季節》ウビガン社 共箱付	1920	h 10.3	北澤美術館
106	香水瓶《バラ》ウォルト社	1937	h 9.5	北澤美術館
107	香水瓶《リラ》ウォルト社 共箱付	1937	h 8.3	北澤美術館
108	香水瓶《青い目》カナリナ社 共箱付	1928	h 5.3	北澤美術館
109	香水瓶《すみれ》ウビガン社 共箱付	1919	h 8.0	北澤美術館
110	香水瓶《5つの花》フォルヴィル社	1929	h 9.0	北澤美術館
111	香水瓶《エレガンス》ドルセイ社	1923	h 9.8	北澤美術館
112	香水瓶《カランダル》モリナール社	1930	h 11.5	北澤美術館
113	香水瓶《牧神のくちづけ》モリナール社	1928	h 15.0	北澤美術館
2. 蓋物				
114	卵型蓋物《つるにちにち草》	1929	w 11.5	北澤美術館
115	卵型蓋物《雛鳥(ひなどり)》	1929	w 11.5	北澤美術館
116	円形蓋物《ドガ》あるいは《パレリーナ》	1921	d 8.0	北澤美術館
117	楕円形蓋物《ディナール》あるいは《バラ》	1927	w 13.0	北澤美術館
118	パウダーケース《デュ・バリール》あるいは《パフ》	1924	h 24.5	北澤美術館
119	円形蓋物《パフ》	1921	d 14.0	北澤美術館
120	円形蓋物《トウキョウ》あるいは《菊》	1921	d 17.0	北澤美術館
121	円形蓋物《ロジェ》あるいは《キジとカボツシヨン》	1926	d 13.0	北澤美術館
122	シガレットケース《ねこ》	1932	w 10.5	北澤美術館
3. トランスバランス				
123	香水瓶《シレーヌ》	1924	h 12.0	北澤美術館
124	香水瓶《クレールフォンテーヌ》	1931	h 11.8	北澤美術館
125	香水瓶《すずらん》	1931	h 10.0	北澤美術館
126	香水瓶《青春》	1933	h 10.2	北澤美術館
127	香水瓶《サチュロス》	1933	h 9.1	北澤美術館
128	香水瓶《二つのアネモネと花瓶》	1935	h 16.2	北澤美術館
129	装飾品《開いたアネモネ》2点	1931	d 11.0(各)	北澤美術館
130	装飾品《閉じたアネモネ》3点	1931	d 11.8 d 11.6 d 11.5	北澤美術館
131	香水瓶《グレゴワール》あるいは《メロンの筋》	1927	h 9.5	北澤美術館
132	香水瓶《二つの花》	1935	h 9.2	北澤美術館
4. シンプル・イズ・ビューティフル				
133	パウダーケース《真夜中》ウォルト社	1926	h 12.7	北澤美術館
134	香水瓶《真夜中》ウォルト社	1924以降	h 24.5	北澤美術館
135	香水瓶《真夜中》ウォルト社	1924	h 13.5	北澤美術館
136	香水瓶《真夜中》ウォルト社	1924	h 8.0	北澤美術館
137	香水瓶《真夜中》ウォルト社	1931以降	h 24.5	北澤美術館
138	香水瓶《ジュ・ルヴィアン》ウォルト社	1931以降	h 10.4	北澤美術館
139	香水瓶《ジュ・ルヴィアン》ウォルト社	1931以降	h 8.3	北澤美術館
140	香水瓶《アンブリュダンス》ウォルト社	1938	h 6.0	北澤美術館
141	香水瓶《ヴェール・ル・ジュール》ウォルト社	1931以降	h 7.3	北澤美術館

作品No.	タイトル	制作年	寸法(cm)	所蔵
デザイン画とカタログ				
142	デザイン画《香水瓶、騎馬行列》	1908-1945	w 25.7	北澤美術館
143	デザイン画《蓋物、四匹の蛇》	1900-1910	w 17.8	北澤美術館
144	デザイン画《香水瓶、バラの枝》	1908-1945	w 26.5	北澤美術館
145	デザイン画《香水瓶、マーガレット》	1908-1945	w 27.2	北澤美術館
146	R.ラリック社英国総代理店商品図録《ラリックの芸術》 プレーヴス・ラリック・ギャラリーズ(ロンドン)刊	1928以降	h 25.5	北澤美術館

#### 【アール・デコのファッション】

##### 衣裳

	ポール・ポワレ(1879-1944) 《イヴニング・ドレス》	1920頃		神戸ファッション美術館
	マドレーヌ・ヴィオネ(1876-1975) 《イヴニング・ドレス》	1923		神戸ファッション美術館
	ジャンヌ・ランヴァン(1867-1946) 《イヴニング・ドレス》	1936		神戸ファッション美術館

##### 写真

	ジャック＝アンリ・ラルティエグ(1894-1986) 《キツネの毛皮の女 あるいは「アンナ・ラ・ブラドヴィナ」とアルレット・ブレヴォ、ブローニュの森(アカシア大通り)にて、飼い犬ゴゴとシンと共に》パリ ゼラチン・シルバー・プリント	1911		神戸ファッション美術館
	ジャック＝アンリ・ラルティエグ(1894-1986) 《ポワレのコートをまとったビビ》パリ ゼラチン・シルバー・プリント	1922		神戸ファッション美術館
	アドルフ・G・ド・メイヤー(1868-1946) 《手を上げてポーズをとる女性》 ゼラチン・シルバー・プリント	1920年代		神戸ファッション美術館
	アウグスト・ザンダー(1876-1964) 《放送局の秘書》 ゼラチン・シルバー・プリント	1931		神戸ファッション美術館

##### ジョルジュ・バルビエ(1882-1932)ファッション・プレート『ガゼット・デュ・ボン・トーン』より

	《イヌサフラン》バキヤンの旅行用コート 1914年1月、プレート no.9 ポショワール	1914		神戸ファッション美術館
	《コロマンドル》イヴニング・ドレスとコート 1914年2月号、プレート no.12 ポショワール	1914		神戸ファッション美術館
	《貝殻の噴水》バキヤンのイヴニング・ドレス 1914年3月第3号、プレート no.27 ポショワール	1914		神戸ファッション美術館
	《小さな魚をびっくりさせて・・・》夏の服 1914年5月、プレート no.44、ポショワール	1914		神戸ファッション美術館
	《魔術》ベールのイヴニング・ドレス 1922年第9号、プレート no.66 ポショワール	1922		神戸ファッション美術館
	《ウォルトの椿姫の舞台衣装を着たイダ・ルビンシュタイン》 1923年、プレート no.19 ポショワール	1923		神戸ファッション美術館
	《見晴らし台》ウォルトのコート 1924年、プレート no.36 ポショワール	1924		神戸ファッション美術館
	《美しいひと》ウォルトのイヴニング・ドレス 1924-1925年号、プレート no.56 ポショワール	1924-1925		神戸ファッション美術館

##### 特別出品【アール・デコ博覧会】

147	R.ラリック社商品図録《ラリック作品集》	1932	w 35.5	北澤美術館
148	蓋物《ジョルジュ》	1922	d 20.8	北澤美術館
149	花瓶《セイロン》	1924	h 24.2	北澤美術館
150	花瓶《フォルモーズ》赤	1924	h 17.2	北澤美術館
151	花瓶《フォルモーズ》ジェイド・グリーン	1924	h 17.3	北澤美術館
152	花瓶《フォルモーズ》白	1924	h 16.8	北澤美術館
	アール・デコ博覧会(現代装飾美術産業美術国際博覧会)公式カタログ (表紙デザイン:ロベール・ボンフィス)	1925		個人蔵
	雑誌『イリュストラクション』アール・デコ博覧会特集	1925		個人蔵
	アール・デコ博覧会(現代装飾美術産業美術国際博覧会)オリジナル絵はがき	1925		個人蔵

・本目録は「北澤美術館所蔵 ルネ・ラリックの香水瓶ーアール・デコ、香り装いの美ー」展の出品目録です。

・作品保護等により、展示作品や展示期間を変更する場合があります。