

# 「真珠－海からの贈りもの」 作品リスト

会期：6月2日(火)～9月22日(火・祝)

No.	作品名	作者	時代	製作地	材質	所蔵者
<b>序章 古代の真珠装身具</b>						
1	真珠金粒付き耳飾り		前3世紀-後3世紀	イラン	パール、ゴールド	個人蔵
2	真珠金粒付き耳飾り		前3世紀-後3世紀	イラン	パール、ゴールド	個人蔵
3	真珠金製耳飾り		前3世紀-後3世紀	イラン	パール、ゴールド	個人蔵
*4	山猫の耳飾り		前2-後1世紀	イタリア	パール、ガーネット、エメラルド、ゴールド	平山郁夫シルクロード美術館
5	真珠付き金製耳飾り		前1-後1世紀	イタリア	パール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
6	真珠付き金製耳飾り		1-3世紀	シリア	パール、ゴールド	古代オリエント博物館
*7	垂飾		1-3世紀	パキスタン	パール、ゴールド	平山郁夫シルクロード美術館
*8	垂飾		1-3世紀	パキスタン	パール、緑石、ゴールド	平山郁夫シルクロード美術館
*9	首飾り		1-3世紀	パキスタン	パール、ゴールド	平山郁夫シルクロード美術館
10	首飾り「ミルト」		帝政ローマ(紀元前後)	イタリア	パール、金箔、緑石(スマラグダス)	ミキモト真珠島 真珠博物館
11	耳飾り「イルカ」		3世紀	パキスタン	パール、珊瑚(コーラル)、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
<b>1章 ルネサンスからロココへ</b>						
12	パール&ホワイトエナメルペンダント「クロス」	ロバート・フィリップス	19世紀中期	イギリス	パール、ホワイトエナメル、ターコイズ、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
13	パール&ホワイトエナメルペンダント「ライオン」		1600年頃	スペイン	パール、ホワイトエナメル、ルビー、ダイヤモンド、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
14	モーニングスライド「ハート」		1700年頃	イギリス	ハーフパール、クリスタル、遺髪、エナメル、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
15	バロックパールブローチ「双頭のアザラシ」		1720年頃	イギリス	パール、エメラルド、ルビー、ダイヤモンド、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
16	プリスターパールイヤリング		1760年頃	イギリス	プリスターパール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
17	プリスターパール&マルカジットブローチ		18世紀後期	イギリス	プリスターパール、マルカジット、シルバー	穂葉アンティークジュウリー美術館
18	シードパール&ダイヤモンドネックレス		18世紀後期	イギリス	シードパール、ダイヤモンド、シルバー、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
19	バロックパールペンダント		19世紀初期	イギリス	バロックパール、エメラルド、ルビー、サファイア、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
20	パール、パープルエナメル&ダイヤモンドシャトレーヌ		1775年頃	イギリス	パール、ハーフパール、パープルエナメル、ダイヤモンド	ミキモト真珠島 真珠博物館
<b>2章 ジュエリーが花開いた19世紀の真珠</b>						
21	シードパールミニアチュールブローチ		19世紀初期	イギリス	シードパール、ブルー&ホワイトエナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
22	シードパールブローチ		19世紀初期	イギリス	シードパール、シロチョウ貝	穂葉アンティークジュウリー美術館
23	シードパールブローチ&イヤリングセット		19世紀初期	イギリス	シードパール、シロチョウ貝、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
24	シードパールティアラ		19世紀初期	イギリス	シードパール、シロチョウ貝、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
25	シードパールネックレス&イヤリングセット		19世紀初期	イギリス	シードパール、シロチョウ貝、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
26	シードパールティアラ		1862年	イギリス	シードパール、シロチョウ貝、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
27	ハーフパール&ターコイズデミパリュール		19世紀初期	イギリス	ハーフパール、ターコイズ、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
28	ハーフパール、ルビー&ゴールドリング		19世紀初期	イギリス	ハーフパール、ルビー、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
29	ハーフパール、エメラルド&ゴールドリング		19世紀初期	イギリス	ハーフパール、エメラルド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
30	ハーフパール、ダイヤモンド&ゴールドネックレス		19世紀中期	イギリス	ハーフパール、ダイヤモンド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
31	ハーフパール&ゴールドブローチ	カルロ・ジュリアーノ	1880年頃	イギリス	ハーフパール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
32	ハーフパール、ダイヤモンド&ゴールドブローチ「グッドラック」		19世紀中期	イギリス	ハーフパール、ダイヤモンド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
33	ハーフパール&ゴールドバングル		19世紀後期	イギリス	ハーフパール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
34	ハーフパール、シードパール&ミニアチュールブレスレット		19世紀初期	イギリス	ハーフパール、シードパール、アイボリーミニアチュール、シルバー、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
35	ハーフパール、ヘアー&ゴールドペンダント		1813年	イギリス	ハーフパール、遺髪、オーバーリンググラス、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
36	ハーフパール、ヘアー&ゴールドブローチ「スネーク」		1830年	イギリス	パール、ルビー、ブルー&ホワイトエナメル、遺髪、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
37	ハーフパール、オニキス&ゴールドリング		1831年	イギリス	ハーフパール、オニキス、遺髪、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
38	ハーフパール、ヘアー&ゴールドブローチ		1858年	イギリス	ハーフパール、遺髪、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
39	パール、ダイヤモンド&ブルーエナメルブローチ		19世紀中期	イギリス	パール、ブルーエナメル、ダイヤモンド、ブロンズ、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
40	ハーフパール&エナメルミニアチュールブローチ「ノースランパーランド夫人」		1830年頃	イギリス	ハーフパール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
41	パール、ルビー&エナメルミニアチュールセット(ペンダント、イヤリング)		1868年	フランス	パール、エナメル、ルビー、エメラルド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
42	パール、エナメルミニアチュール&カラーゴールドペンダント	ティファニー商会	19世紀中期	フランス	パール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
43	ハーフパール&ミニアチュールセット(ブローチ、カフス)「キュービッド」		19世紀後期	フランス	ハーフパール、エナメル、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
44	ハーフパール&リモージュエナメルブローチ		1870年頃	フランス	ハーフパール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館

No.	作品名	作者	時代	製作地	材質	所蔵者
45	シードパール&ミニアチュールネックレス「キュービッド」		19世紀	フランス	シードパール、シロチョウ貝、エナメル、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
46	パール、エナメル、サファイア&ダイヤモンドネックレス	カルロ・ジュリアーノ	1880年頃	イギリス	パール、エナメル、サファイア、ダイヤモンド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
47	パール&ラピスラズリカメオペンダント		18世紀中期	イギリス	パール、ラピスラズリ、ルビー、エメラルド、シルバー	穂葉アンティークジュウリー美術館
48	ハーフパール、アメシストカメオ&ゴールドバングル		19世紀中期	イギリス	ハーフパール、アメシストカメオ、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
49	ハーフパール&ハードストーンカメオブローチ		1860年頃	フランス	パール、ダイヤモンド、ハードストーンカメオ、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
50	パール&ハードストーンカメオペンダント兼ブローチ「エカテリーナ」		19世紀中期	イタリア	パール、ハードストーンカメオ、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
51	パール、コーラルカメオ&ゴールドブローチ		19世紀後期	イタリア	パール、コーラル(珊瑚)、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
52	ハーフパール、モスアゲート&ゴールドブローチ		19世紀初期	イギリス	ハーフパール、モスアゲート、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
53	パール&カラーゴールドイヤリング		19世紀初期	イギリス	パール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
54	シードパール&カラーゴールドブローチ		1840-50年頃	イギリス	パール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
55	ハーフパール、アメシスト&カラーゴールドシール		19世紀中期	イギリス	ハーフパール、アメシスト、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
56	ハーフパール、ブルーエナメル&ゴールドヴィネグレット		19世紀初期	イギリス	パール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
57	パール、エメラルド&ゴールドプレスレット		1850年頃	イギリス	パール、エメラルド、ダイヤモンド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
58	ハーフパール&カラーゴールドスウィート(ネックレス、ブローチ、イヤリング)		19世紀中期	フランス	ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
59	パール、ブルーエナメル&ゴールドセット		1870年頃	イギリス	パール、ブルーエナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
60	パール、ブルーエナメル&ゴールドセット		19世紀中期	イギリス	パール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
61	パール、サファイア&ゴールドトレンブランブローチ「鳩」		19世紀中期	フランス	パール、サファイア、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
62	ハーフパール、モザイク&ゴールドブローチ		19世紀中期	イギリス	パール、モザイクガラス、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
63	スコティッシュブローチ「セントアンドリュースクロス」		1875年頃	スコットランド	パール、コーネリアン、モスアゲート、カルセドニー、ブラッドストーン、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
64	ハーフパール、アゲート&ゴールドペンダント		19世紀中期	イギリス	パール、アゲート、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
65	パール、ラピスラズリ&ゴールドセット(ブローチ、バングル)	カルロ・ジュリアーノ	19世紀中期	イギリス	パール、ラピスラズリ、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
66	パール、エメラルド、シトリン&ゴールドネックレス	カステラーニ工房	1861年頃	イタリア	パール、エメラルド、シトリン、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
67	パール&ゴールドペンダント	ニコラ・マルシェシーニ	1870年頃	イタリア	パール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
68	パール、ミニアチュール&ゴールドペンダント兼ブローチ	ジョルジュ・フーケ	1895-98年	フランス	パール、プリカジュールエナメル、ミニアチュール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
69	パール、ダイヤモンド&ゴールドブローチ「鷲」		19世紀後期	フランス	パール、ダイヤモンド、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
70	パール、ブルーエナメル&ゴールドネックレス		1865-70年頃	イギリス	パール、ダイヤモンド、ブルーエナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
71	パール、ガーネット&ダイヤモンドペンダント		1860年頃	イギリス	パール、ダイヤモンド、ガーネット、シルバー、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
72	オーストリアン&ハンガリアンネックレス		19世紀後期	オーストリア	パール、ルビー、ダイヤモンド、サファイア、エメラルド、シルバー	穂葉アンティークジュウリー美術館
<b>3章 19世紀末から20世紀初頭 ひろがる真珠の世界</b>						
73	スコティッシュパール、ダイヤモンド&ゴールドペンダント		19世紀末	イギリス	パール、ダイヤモンド、ゴールド	個人蔵
74	パール&マットエナメルブローチ		1900年頃	フランス	パール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
75	パール&マットエナメルネックレス		1900年頃	フランス	パール、エナメル、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
76	パール&ゴールドペンダントネックレス	ウォルフアース兄弟商会	1900年頃	ベルギー	パール、ターコイズ、ブラックオパール、ダイヤモンド、ピンク&ブルーエナメル	ミキモト真珠島 真珠博物館
77	パール、ダイヤモンド&ミニアチュールソトワール		1900年頃	フランス	パール、ダイヤモンド、ミニアチュール、プラチナ	ミキモト真珠島 真珠博物館
78	ナチュラルパールネックレス		20世紀初期	イギリス	パール、ゴールド	穂葉アンティークジュウリー美術館
79	パール&オニキスペンダントウォッチ	ラクローシュ兄弟商会	1925年頃	フランス	パール、オニキス、アメシスト	ミキモト真珠島 真珠博物館
<b>4章 代表的な真珠貝と真珠</b>						
80	アコヤ貝					ミキモト真珠島 真珠博物館
81	アコヤ貝の養殖真珠					ミキモト真珠島 真珠博物館
82	シロチョウ貝					ミキモト真珠島 真珠博物館
83	シロチョウ貝の養殖真珠					ミキモト真珠島 真珠博物館
84	クロチョウ貝					ミキモト真珠島 真珠博物館
85	クロチョウ貝の養殖真珠					ミキモト真珠島 真珠博物館
<b>5章 いにしえの日本の真珠</b>						
86	縄文真珠(別名:トリハマ・パール)		縄文時代前期	鳥浜貝塚出土		福井県立若狭歴史博物館
87	大村湾の天然真珠		1783(天明3)年			国立研究開発法人 水産研究・教育機構 増養殖研究所
88	大村純保御喰出し		1754(宝暦4)年			国立研究開発法人 水産研究・教育機構 増養殖研究所
89	太守様(大村純鎮)御喰出し		1782(天明2)年			国立研究開発法人 水産研究・教育機構 増養殖研究所
90	夜光の名珠		江戸時代			国立研究開発法人 水産研究・教育機構 増養殖研究所

No.	作品名	作者	時代	製作地	材質	所蔵者
<b>6章 真珠王御木本幸吉 日本の真珠装身具の黎明</b>						
91	帯留「桜」	御木本真珠店	1908-12(明治41-45、大正元)年		パール、ダイヤモンド、プラチナ、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
92	帯留「六弁の花」	御木本真珠店	1913-17(大正2-6)年		パール、ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
93	帯留「藤の花」	御木本真珠店	1923(大正12)年頃		パール、ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
94	帯留	御木本真珠店	1924-26(大正13-15、昭和元)年		ハーフパール、シードパール、ダイヤモンド、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
95	帯留「構成派」	ミキモト装身具	図案1927(昭和2)年、製作1993(平成5)年		パール、プラチナ、ダイヤモンド、オニキス、ラピスラズリ	ミキモト真珠島 真珠博物館
96	帯留「流水」	御木本真珠店	1927-30(昭和2-5)年		パール、ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
97	帯留「葡萄」	御木本真珠店	1930-35(昭和5-10)年		パール、ダイヤモンド、プラチナ	ミキモト真珠島 真珠博物館
98	帯留「リボン」	御木本真珠店	1933(昭和8)年頃		パール、ホワイトゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
99	帯留「花車」	御木本真珠店	1935(昭和10)年頃		パール、ダイヤモンド、オニキス、コーラル(珊瑚)、プラチナ	ミキモト真珠島 真珠博物館
100	ブローチ「ヤドリギ」	ミキモト装身具	図案1909(明治42)年、製作1985(昭和60)年		パール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
101	ブローチ「楓」	御木本真珠店	1923(大正12)年頃		パール、シードパール、ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
102	ネックレス「菊花」	御木本真珠店	1910(明治43)年以前		ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
103	ペンダント「シロツメグサ」	ミキモト装身具	図案1910(明治43)年、製作1993(平成5)年		パール、ダイヤモンド、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
104	ネックレス「ガーランド」	ミキモト装身具	図案1919(大正8)年、製作1985(昭和60)年		パール、プラチナ	ミキモト真珠島 真珠博物館
105	櫛・笄	御木本真珠店	1918-23(大正7-12)年		シードパール、白鼈甲、プラチナ	ミキモト真珠島 真珠博物館
106	髪飾り	御木本真珠店	1919(大正8)年頃		ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
107	髪飾り「牡丹」	御木本真珠店か	1925(大正14)年頃		パール、黒鼈甲	ミキモト真珠島 真珠博物館
108	髪飾り	御木本真珠店か	1927(昭和2)年頃		パール、黒鼈甲	ミキモト真珠島 真珠博物館
109	バングル	御木本真珠店	1913(大正2)年		ハーフパール、ダイヤモンド、プラチナ、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
110	メンズ・ドレスセット	御木本真珠店	1935(昭和10)年以前		パール、シロチョウ貝、ホワイトゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
111	スカーフピン	御木本真珠店	1915(大正4)年頃		ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
112	カフリンクス	御木本真珠店	1917-18(大正6-7)年		ハーフパール、ゴールド	ミキモト真珠島 真珠博物館
113	御木本真珠店 商品カタログ「真珠」		明治時代末より刊行			ミキモト真珠島 真珠博物館
<b>7章 人の手から生まれた真珠 養殖真珠</b>						
114	仏像真珠		製作年不詳	中国		ミキモト真珠島 真珠博物館
115	真珠養殖の道具					ミキモト真珠島 真珠博物館
116	養殖真珠の色とかたち					ミキモト真珠島 真珠博物館

- ・ 作品番号は図録番号と一致しますが、必ずしも会場での陳列順とは一致しません。
- ・ \*印の作品の展示期間：6/16～会期末まで。
- ・ 展示室の温湿度、照明は作品保護に適した環境に調整されています。
- ・ 作品の状態やその他やむを得ない事情により、展示期間や展示作品を予定外に変更する可能性があります。